

dal 2 al 7 gennaio 2018

FILUMENA MARTURANO

MARIANGELA D'ABBRACCIO GEPPY GLEIJESES

di **Eduardo De Filippo**

regia **LILIANA CAVANI**

con **Nunzia Schiano e Mimmo Mignemi**

Fabio Pappacena Ylenia Oliviero Elisabetta Mirra

Agostino Pannone Gregorio Maria De Paola



imperdibile

PROMOZIONE SPECIALE

Martedì 2 – Mercoledì 3 – Venerdì 5 **h. 21**

Giovedì 4 e Sabato 6 **h. 17**

Platea € 15 anziché €30

I Balconata €12 anziché €24

II balconata €10 anziché €19

Sabato 6 **h. 21**

Platea €17 anziché €34

I Balconata €14 anziché €28

II balconata €12 anziché €23

promozioni valide fino esaurimento plafond

Filumena Marturano – forse la commedia italiana del dopoguerra più conosciuta e rappresentata all'estero – ha un ruolo centrale nella produzione di Eduardo De Filippo, collocandosi tra i primi testi di quella *Cantata dei giorni dispari* che, a partire da *Napoli milionaria!*, raccoglie le opere più complesse e problematiche in cui si **riversano i drammi, le ansie e le speranze di un Paese e di un popolo sconvolti dalla guerra**. Come in un ideale ring immaginario, Filumena Marturano e Domenico Soriano, si affrontano per far valere le loro ragioni, dietro cui si celano verità troppo a lungo nascoste e sentimenti esasperati. Come da tradizione, Eduardo De Filippo parte da una reazione emotiva dei personaggi per sviscerare quello che lui definisce come **“il conflitto tra individuo e società”**. Nel dramma di Filumena, che rifiuta di rivelare all'amante quale dei tre figli da lei messi al mondo sia suo, si rappresenta appieno un'allegoria dell'Italia lacerata e in larga misura depauperata anche moralmente e che preannuncia **la dignità e la volontà di riscatto**.

PER USUFRUIRE DELLE PROMOZIONI È NECESSARIO PRENOTARE TRAMITE

UFFICIO PROMOZIONE

tel. 06.83784802 • e-mail promozione@teatroquirino.it

dal lunedì al venerdì ore 9.30/13.00 – 14.00/17.30